



СОБЫТИЯ И ФАКТЫ



информационный вестник

№ 1(40) от 15.01.2018 г.

Выпускается МБУ «Библиотека Первомайского сельского поселения Белореченского района»

Выходит с 01 июля 2014 г.

«РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО»



Рождество - праздник тихий, домашний, спокойный. Это праздник духовный. За столом собираются только члены семьи и самые близкие друзья. Рождество

Христово является одним из самых красивых и торжественных христианских праздников. Во всем христианском мире, в том числе и на Руси, Рождество всегда отмечалось с особым благоговением. В этот день повсюду стоят украшенные елки, символизируя евангельское древо, горят свечи, подобно тем, которые горели в вифлеемском хлеву. Во многих странах в рождественские ночи дети выходят на улицы с пением песен-колядок.

Канун рождества именуется «сочельником». Вечер 6 января назывался также «коляды». Сочельник — это заключительный день Рождественского поста. Сочельник в христианском мире считается исключительно семейным ужином. В этот день в доме царят покой, любовь и согласие. В храмах в эти праздничные вечерние часы идет торжественное богослужение. Двенадцать последующих дней после Рождества называются святыми днями или святками, до 17 января. Святки — это не только радость и веселье. Наши благочестивые предки на святки творили дела милосердия.

С Рождеством Христовым!

Пусть Рождество войдет в ваш дом,
С собой неся всё то, что свято!
Пусть будут смех и радость в нём,
От счастья и душа богата!
Пусть уютom дышит дом,
Пусть ангел вас оберегает!
Мы поздравляем с Рождеством
И только лучшего желаем!



«РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СКАЗКА»

В пункте выдачи литературы пос. Проточного к Рождественским праздникам прошел час общения «Рождественская сказка». На мероприятие пришли и взрослые и дети. Как всегда, по традиции, вначале мероприятия рассказывалось об истории праздника. Что это праздник мира, надежды. Были зачитаны стихотворения о Рождестве русских поэтов. Старшее поколение рассказывало, как праздновали Рождественские праздники не так давно, а примерно 20-30 лет назад. И как это происходит сейчас. Много говорили о том, что в те года этот праздник был более открыт, дружелюбен. Люди ходили в гости друг к другу. Собирались, вместе проводили время, колядовали и так далее. Ребята во время мероприятия открыли для себя много нового и интересного.



Рассказывали о том, как они проводят этот праздник в кругу семьи. Далее был проведен мастер класс по изготовлению рождественских открыток.

«ОТ РОЖДЕСТВА ДО СВЯТОГО КРЕЩЕНИЯ»

В библиотеке пос. Первомайского для ребят была проведена познавательная программа «От Рождества до Святого Крещения». В ходе мероприятия ребята ознакомились с традициями и обычаями празднования Рождества. Звучали стихи о зиме, Рождестве. Ребята отгадывали загадки. Отвечали на вопросы викторины, тема викторины - рождественские сказки. Так же ребята ознакомились с традиционными календарными праздниками. Не только Рождеством, но и святками и крещением. Далее вниманию ребят были представлены книги, писателей, чьи сказки дарят радость, надежду, сказочное настроение. Были представлены такие книги как: В.И. Даля «Снегурочка», В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович», Братьев Grimm «Госпожа Метелица», С.Я. Маршака «12 месяцев», Г.Х. Андерсена «Снежная королева», Туве Янссона «Волшебная зима». И так же знакомая всем сказка «Щелкунчик» - Э.Т.А. Гофмана. Герои всех этих произведений, конечно, дети. Даже авторы в своих произведениях становятся детьми, отправляясь в путешествие в далёкую страну Воспоминаний, где так уютно пахнет рождественской елью и праздничным пирогом.



«О ШАРЛЕ ПЕРРО И ЕГО СКАЗКАХ»



Знаете ли вы, кто написал самую первую детскую книжку? Известный писатель-сказочник Шарль Перро. Ведь до него никто и никогда не писал специально для детей.

12 января исполнилось ровно 380 лет французскому писателю, члену Французской академии **Шарлю Перро** (1628–1703). Родился Ш. Перро в семье чиновника – адвоката Парижского Парламента, получил юридическое образование и занял высокий государственный пост. С детства он отличался самостоятельностью в мышлении и поступках. Шарль отказался ходить в коллеж, где обучение сводилось к зубрёжке. Со своим другом они составили расписание занятий и, строго придерживаясь его, самостоятельно изучали античных авторов, историю Франции, учили греческий и латынь – все те предметы, которые преподавали в коллеже. Литературная деятельность Перро приходится на то время, когда в высшем обществе появляется мода на сказки. Чтение и слушание сказок становится одним из распространенных увлечений светского общества, сравнимых разве с чтением детективов нашими современниками. Некоторые предпочитают слушать философские сказки, другие отдают дань сказкам старинным, дошедшим в пересказе бабушек и нянюшек.



Литераторы, стремясь удовлетворить эти запросы, записывают сказки, обрабатывая знакомые им с детства сюжеты, и устная сказочная традиция постепенно начинает переходить в письменную.

А началось все в 1696 году, когда в журнале «Галантный Меркурий» появилась сказка «Спящая Красавица». Она так понравилась читателям, что в следующем году ее автор решил написать целую книжку под названием «Сказки моей матушки Гусыни, или Истории и сказки былых времен с поучениями». Этим автором и был Шарль Перро. Сказки Шарль Перро выдумал не сам. Одни он помнил с детства, другие узнал в течение жизни. Ему было уже 65 лет, когда писатель занялся сказками. Он не просто записал их, но пересказал по-своему, сделал их современными. Сказки Ш. Перро волшебные и реалистические одновременно. Герои их действуют, как обычные люди. Сказки Ш. Перро приобрели такую популярность, что вскоре после их опубликования стали появляться многочисленные сборники сказок, написанные в том же духе, – подражания. Их писали все, даже светские дамы, но ни одна из подражательных книг не дожила до наших дней.

А «Сказки матушки Гусыни» живут, они переведены на все языки мира, знакомы в каждом уголке земли. Их достоинство писатель видел в том, что сказки содержат моральные наставления. На русском языке сказки Перро впервые вышли в Москве, в 1768 году под названием «Сказки о волшебницах с нравоучениями». Озаглавлены они были так: «Сказка о девочке с красненькой шапочкой», «Сказка о некотором человеке с синей бородой», «Сказка о батюшке котике в шпорах и сапогах», «Сказка о спящей в лесу красавице». Потом появились новые переводы. Мог ли думать



прославленный в свое время поэт, академик, что его имя обессмертят не длинные поэмы, торжественные стихи и ученые трактаты, а тоненькая книжка сказок. Все забудется, а она останется жить в веках.

«ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О КНИГАХ И ПИСАТЕЛЯХ»

1. Одна из самых необыкновенных книг – «Божественная комедия» Данте, создана Г. Челани на одном листе бумаги размером 800x600 мм. На нем поместились 14 тысяч стихотворений, при этом прочесть их можно без специальной увеличительной техники. Если же смотреть на книгу с расстояния, то получается карта Италии. На ее создание монах Габриэль потратил 4 года.
2. Самый большой гонорар Римской империи получил поэт Оппиан. Марк Аврелий заплатил ему по золотой монете за каждую строчку поэмы. За свою работу он получил 20 тысяч монет золотом.
3. Чтобы книги были дешёвыми, издательство «Penguin» начало использовать мягкую обложку. Первые такие книги распространяли в церквях.
4. Библиоклептоман – это человек, который крадет книги. Стивен Блумберг, самый известный книжный вор, украл более 23 тысяч редких экземпляров книг. Теперь его коллекция стоит около 20 миллионов долларов.
6. Книга известного голландского врача Германа Бурхаве под названием «Единственные и глубочайшие секреты медицинского искусства» была продана за 10 тысяч долларов. Когда печать на ней вскрыли, выяснилось, что ее страницы чисты. Лишь титульный лист гласил: «Держи голову в холоде, ноги в тепле, и ты сделаешь бедняком лучшего врача».

